

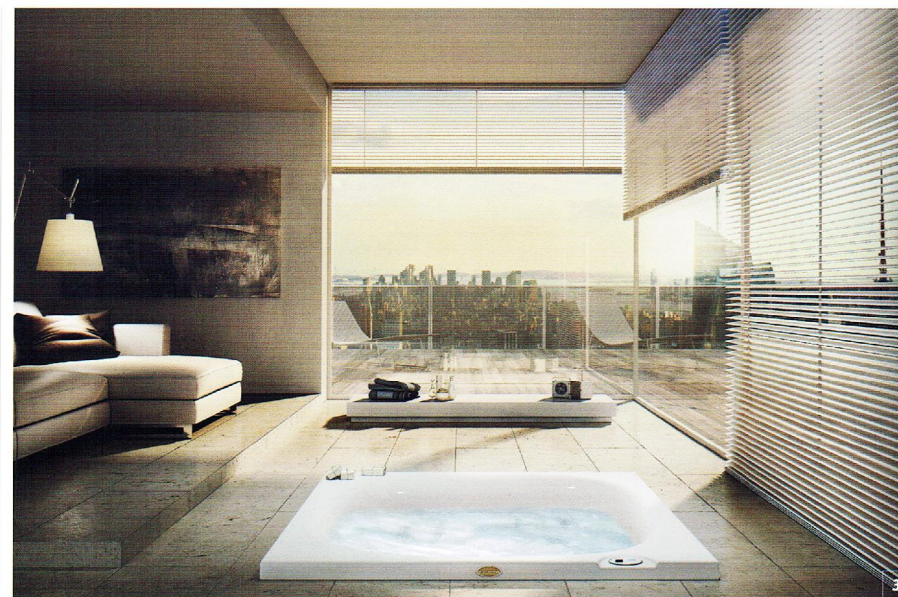


W brytyjskich domach budowanych pod koniec XIX wieku do dziś funkcjonują łazienki z wejściem od ogrodu. Dla purytańskich Anglików czasów wiktoriańskich nie do pomyślenia było połączenie pokoju dziennego z łazienką, a nawet toaletą.

Współczesna łazienka obok swojej podstawowej funkcji często pełni także rolę miejsca do relaksu. Coraz popularniejsza więc staje się koncepcja salonu kąpielowego – połączenia pokoju z otwartą przestrzenią wyposażoną w wannę, prysznic, umywalkę, a nawet toaletę. Do aranżacji tego typu pomieszczeń niezbędna jest odpowiednia powierzchnia nie mniejsza niż 9-12 m<sup>2</sup> z dostępem do naturalnego światła. Dlatego też tego typu rozwiązania naj-

lepiej sprawdzają się w dużych mieszkaniach, popularne są także w domach osób samotnych lub bezdzietnych par. Najczęściej projektowana jest na dwa sposoby – łazienki z elementami charakterystycznymi dla pokoju wypoczynkowego lub odwrotnie, typowego salonu, do którego wstawiono urządzenia łazienkowe. Często bywa sytuowany w bezpośrednim sąsiedztwie sypialni i wtedy stanowi integralną część miejsca do odpoczynku. Zazwyczaj podzielony jest na trzy strefy: kąpielową, toaletową i wypoczynkową, które można wyraźnie wyodrębnić, lub jedynie podkreślić zróżnicowaniem wykończenia. Wybór materiałów na ściany i posadzkę może być podyktowany strefą mokrą i suchą łazienki, jednak nie jest to już konieczność. Nic nie stoi na przeszkodzie, aby umywalkę, wannę

**Aleksandra Kołodziej**  
Ukończyła Wydział Architektury Wnętrz ASP w Warszawie. Od 2005 roku współpracuje z pracownikami architektonicznymi oraz z firmą Sanitec Koło



**1.** Domowa sauna marki Jacuzzi zaprojektowana przez Alberta Apostoli. Sasha MI powstała przede wszystkim do wnętrz prywatnych, ale może być instalowana np. w hotelach. Składa się z dwóch modułów: sauny suchej oraz hamam z prysznicem. [www.jacuzzi.eu](http://www.jacuzzi.eu)  
**2.** Sharp projektu Carlo Urbiniat wyprodukowane przez Jacuzzi to wanny z hydromasażem dostępne w czterech rozmiarach

i kilku wykończeniach panela. Wyposażone są w zdalnie sterowany system hydromasażu oraz dodatkowe programy, takie jak np. podwodne światła. [www.jacuzzi.eu](http://www.jacuzzi.eu)  
**3.** Domowy salon wellness zaprojektowany przez Klaunderovic & Conini Design dla marki Jacuzzi. Dzięki różnorodnym wykończeniom City Spa można dostosować do indywidualnych potrzeb. Dwuosobowa wanna z hydroma-

sażem wyposażona w 20 dysz, dwa ergonomiczne zagłówki, panel sterowania i opcjonalnie w system nagłośnienia. Dostępna w wersji do zabudowy oraz wolno stojąca. Nadaje się zarówno do wnętrza, jak i np. na taras. [www.jacuzzi.eu](http://www.jacuzzi.eu)  
**4.** Dzięki podłodze z desek oraz braku płytek ceramicznych na ścianach pomieszczenie przypomina bardziej pokój niż łazienkę



czy toaletę zamontować na malowanych farbą ścianach czy postawić na parkiecie. Zamiast tradycyjnej glazury modne są także wielkoformatowe płyty szkła lub kamienia. Często kładzie się tapetę lub tynk strukturalny. Ważnym i zazwyczaj centralnym elementem pokoju kąpielowego jest oczywiście wanna. Najlepiej prezentuje się wolno stojąca, ale wbudowana w podłogę lub podest nie pokazuje pełnej wysokości i lepiej komponuje się we wnętrzu. Aby stała się miejscem relaksu warto wyposażać ją w hydromasaż. Należy pamiętać jednak, że urządzenie nie działa bezgłośnie, co niektórym osobom może bardziej przeszkadzać niż uspokajać. Kontrą do hałasu i doskonałym źródłem relaksujących dźwięków będzie system audio. Pozostałe wyposażenie przestaje dominować i pełni rolę

dodatków. Najwięcej problemów sprawia odpowiednie umiejscowienie toalety. Na jej pełną integrację z resztą pomieszczenia właściwie decydują się tylko osoby mieszkające samotnie. Projektanci jednak bez trudu są w stanie zapewnić intymność, zachowując przy tym charakter otwartego pokoju. Jeśli układ pomieszczenia na to pozwala toaleta nie znajduje się na bezpośrednim wejściu do łazienki, lecz jest schowana, np. za szklanymi ściankami, które w razie potrzeby można zasłonić. Aby sypialnia z łazienką stanowiła całość w strefie relaksu można ustawić wygodną leżankę lub fotel, lampę stojącą i stolik na książki i gazety. Przytulnego charakteru nada pomieszczeniu dywan i obrazy na ścianach. Nie powinno także zabraknąć roślinności.

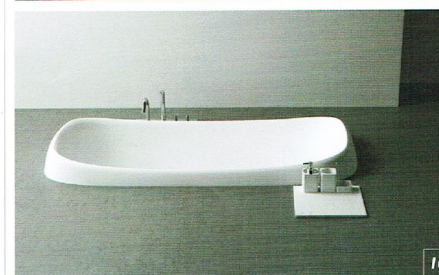
**5.** Kominik (model Cantomic 144), wanna Sartoriale i komoda Planeta marki Antonio Lupi tworzą niepotrzebną atmosferę w łazience. [www.mood-design.pl](http://www.mood-design.pl)

**6.** Doskonatym uzupełnieniem salonu kąpielowego są sauny. Pure marki Klafs wykonana jest okładziną pokrytą białym lakierem. Ściany oraz ławy wykonane są z jodły kanadyjskiej. Zastosowane wewnętrzne oświetlenie działa ujędrniająco na skórę (fot. Klafs GMBH & CO. KG). [www.klafs.pl](http://www.klafs.pl)

& CO. KG). [www.klafs.pl](http://www.klafs.pl)

**7.** Zastosowane w Stonecznej łące lampy łagodnie opalają skórę. Producent: Klafs (fot. Klafs GMBH & CO. KG). [www.klafs.pl](http://www.klafs.pl)

**8.** Saunę Lounge Q można dopasować do wnętrza o różnych wielkościach. Dostępna również ze szklanym frontem. Wyposażona w leżanki oraz oświetlenie, które można zmieniać według potrzeb (fot. Klafs GMBH & CO. KG). [www.klafs.pl](http://www.klafs.pl)



**9.** Wanna Morphing marki Kas projektu Ludovica i Roberto Palomba. [www.zucchetti.pl](http://www.zucchetti.pl)

**10.** Wanna Pear Patricia Unguelli dla Agape wykonana z białego kompozytu Exmar. W wersji wolno stojącej przypominająca żeliwne modele sprzed lat. [www.laboratorio.pl](http://www.laboratorio.pl)

**11.** Fronty szafek Plus Joviera Lopeza to wieszaki do ręczników. Meble służą jako podstawa umywalki model 815 zaprojektowanej przez Benedini Associati. Dostępne

są w ofercie marki Agape. [www.laboratorio.pl](http://www.laboratorio.pl)

**12.** Umywalka Nivis projektu Shiro Studio oraz Andrea Morgante z kompozytu Cristalplant. Blat z serii Flat XL autorstwa Benedini Associati. [www.laboratorio.pl](http://www.laboratorio.pl)

**13.** Mirror Image marki Ad Notam to telewizor dostosowany do trudnych warunków panujących w łazience. [www.ad-notam.com](http://www.ad-notam.com)

Zdjęcia: materiały prasowe

